

## Раздел 2. Продуктивность личного вклада педагогического работника в повышении качества образования.

### 1. Совершенствование методов обучения и воспитания через проведение открытых уроков/занятий на МО муниципального уровня.

#### План и ход урока.

<b>Тема урока:</b>	Обучение игры на баяне. Начальный этап.
<b>Цель урока:</b>	Поиск средств выразительной игры на баяне совместно с обучающейся, исходя из возможностей первоклассника на данном этапе обучения.
<b>Задачи урока:</b>	<b>Образовательная:</b> работа над динамическими оттенками, звукоизвлечением (меховедением), интонационной выразительностью. Закрепление штрихов: легато, нон легато, стаккато; <b>Развивающая:</b> развитие внимания, слухового контроля, эмоциональной сферы, творческих способностей; <b>Воспитательная:</b> воспитать чувство ответственности учащихся за качество исполнения, что способствует созданию целостности музыкально-художественного образа произведения.
<b>Структура урока:</b>	<ol style="list-style-type: none"><li><b>1. Организационный момент:</b> Эмоциональный настрой. Проверка домашнего задания.</li><li><b>2. Введение в тему:</b> Сообщение темы урока и поставленной цели.</li><li><b>3. Основная часть:</b> Работа над произведением Р.н.п. "Василек", "Как под горкой под горой" по частям и целиком.</li><li><b>4. Заключительная часть:</b> Итог урока.</li></ol>
<b>Методы обучения:</b>	Практический, словесный, слуховой, наглядный.
<b>Организация деятельности учащихся:</b>	Работа по плану урока, игра на инструментах.
<b>Развитие умений:</b>	Усвоить выразительные средства, как средства раскрытия художественного образа.
<b>Основные понятия и термины:</b>	<b>Понятия:</b> выразительные средства музыки, <b>термины:</b> форте, пиано.
<b>Планируемые результаты:</b>	Умение контролировать и исполнять произведения образно, раскрывая художественное содержание произведения.

ГБНОУ «РООМХШИ им. Р.Д.Кенденбиля»

Протокол

открытого урока по теме:

Обучение игре на баяне. Казахской жан

от 13 декабря 2016г.

Преподаватель: Сендата Омурали Сертевис

Отделение: русские народные инструменты

Присутствовали: Зав.от. Омурал А.В., Юсупов Ч.А., Юсупов В.С., Суван А.А.

Цели: Понимание средств выразительности игры на баяне совместно с обучающимися, исходя из особенностей жанра на данном этапе обучения.

Задачи: Работа над динамикой и артикуляцией, развитием внимания, слухового контроля, музыкальной памяти; развитие навыков исполнительства; воспитание чувства ответственности за качество исполнения произведения.

Ход

урока:

1. Проверка домашнего задания. Играли на баяне с-дай на legato и на стаккато с правой и левой рукой.

2. Играли 2 произведения как на экзамене. Интегрировали пометки.

Р.Н.П. «Василек» - играли пролетко.

Р.Н.П. «Как над горкой над горой» - работали над артикуляцией правой рукой. Перед началом пролезу с артикуляцией меж пальцами, не путать артикуляцию ЧлО такое р и ф.

3. «Ум я золоту королю» - исполнили с тем же инструментом, как legato и стаккато.

Вспомогательные задания: закнута для рук, левая, а также. Дома отработать играть баяну с-дай. Играли Маленькую вилочку.

Закончили. Оценка за урок 4

Дома задание.

"Висшая" - игра сложна  
"Как без терей" - сделать выкладки на анимацию  
Пальма с дед - повторить и учесть любую руку

Обсуждение:

Сендато В.С.: Работать с ней хорошо. Все учить хорошо.  
Задачи урока выполнены качественно.

Сидар А.В.: Структура урока построена правильно.  
Материал изложен грамотно. Ученики очень понравился.  
Мне нравится лучше делать через 30 минут.  
В целом урок понравился.

Пунат Г.А.: В целом урок понравился. Много  
интересного урока. Ученики понравился. На уроке  
какая реакция была.

Судан А.А.: Урок мне понравился. Ученики все  
хорошо делают. Спасибо за урок.

Курбан В.С.: Домашнее задание, цель, задачи -  
все выполнено. Это хорошо, это работает со  
интересом. "Математика в жизни" можно было  
и не играть. Сначала, тематическое представить  
ученикам и показать видео. Это первоначально  
можно провести урок за 30 минут. Спасибо за  
урок.

Дата: 13.12.2016г.

Подписи преподавателей:

Пунат, Г  
Судан, А  
Курбан, В

***План урока преподавателя РООМХШИ им. Р.Д. Кенденбия***

***Сендажы О.С. от 13.12.2016г.***

***« Обучение игры на баяне. Начальный этап.»***

**Цель урока:** Поиск средств выразительной игры на баяне совместно с обучающейся, исходя из возможностей первоклассника на данном этапе обучения.

**Задачи урока:**

- работа над динамическими оттенками, звукоизвлечением ( меховедением), интонационной выразительностью. Закрепление штрихов: легато, нон легато, стаккато;
- развитие внимания, слухового контроля, эмоциональной сферы, творческих способностей;
- воспитать чувство ответственности учащихся за качество исполнения, что способствует созданию целостности музыкально- художественного образа произведения.

**Продолжительность урока:** 40 минут.

**Оборудование:**

- Два баяна
- Пюпитр
- Нотный текст
- Наглядный материал

**Структура урока:**

1. Организационный момент. Эмоциональный настрой, проверка домашнего задания.
2. Введение в тему. Сообщение темы урока и поставленной цели.
3. Основная часть. Работа над произведением р.н.п. « Василек», « Как под горкой под горой» по частям и целиком.
4. Заключительная часть. Итог урока.